

Omnes gentes

Jean Maillard

Musical score for the first system of 'Omnes gentes'. It features five staves: Soprano 1, Soprano 2, Alto, Tenor, and Bass. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/2. The lyrics are: Soprano 1: Om - nes gen - tes at - ten - di - te,; Soprano 2: Om - - nes; Alto: Om - - nes gen - tes at - ten - di - ; Tenor: (rest); Bass: (rest).

Musical score for the second system of 'Omnes gentes', starting at measure 6. It features five staves: S1, S2, A, T, and B. The lyrics are: S1: at - ten - di - - - - te,; S2: gen tes at - ten - di - te, at - ten - di - - ; A: te, at - ten - - di - - te, at - ten - di - ; T: Om - - - nes gen - ; B: Om - - - nes gen - tes at - ten - di - te,.

10

S1 om - nes gen - tes at - ten - di - - - - -

S2 te, om - nes gen - tes

A te, om - nes gen - tes at - ten - di - te,

T - tes at - ten - di - - - - - te, om -

B at - ten - di - - - - - te, om - nes

15

S1 - te, om - nes gen - tes at - ten -

S2 at - ten - di - te, at - ten - di - te, at -

A om - nes gen - tes at - ten - di - - - -

T nes gen - tes at - ten - di - te, at - ten - di - - - -

B gen - tes at - ten - di - - - - - te,

20

S1 di - - - - - te ad

S2 ten - di - te ad tam pul - chrum, ad

A - te ad tam pul - chrum, ad

T - te, at - ten - di - te

B at - ten - di - te, at - ten - di - te

25

S1 tam pul - chrum, ad tam pul - chrum spec - ta - cu -

S2 — tam pul - chrum spec - ta - cu - lum, ad tam pul - chrum spec -

A — tam pul - chrum spec - ta - cu - - - - -

T Ad tam pul - chrum spec - ta - cu - lum,

B — — — — — ad

29

S1 - - lum, ad tam pul - - - - chrum spec - ta - cu -

S2 ta - cu - lum, ad tam pul -

A - lum, spec - ta - cu - lum, ad tam pul - chrum spec -

T ad tam pul - chrum spec - ta - cu - lum,

B — tam pul - chrum, spec - ta - cu - lum, ad

34

S1 - - - - lum. De - o gra - ti -

S2 - chrum spec - ta - - - - cu - lum. De -

A tac - u - lum, spec - - - - ta -

T ad tam pul - chrum spec - ta - - - - cu - lum.

B tam pul - chrum spec - - - - ta - cu - - - -

* Wode has a dotted semibreve here, but the rhythm has been modified to match the soprano in the following bar.

38

S1 as a - gi - te,

S2 o gra - ti - as. a - gi - te,

A - cu - lum. De - o gra - ti - as a -

T De - o gra - ti - as a - gi - te De -

B lum. De - o gra - ti - as a - gi - te, a -

42

S1 De - o gra - ti - as a - gi -

S2 De - o gra - ti - as a - gi -

A - gi - te, De - o gra - ti - as a -

T o gra - ti - as a - gi - te,

B gi - te, a - gi -

46

S1 - - - - - te, qui sic

S2 - te, qui sic di - lex - it

A gi - - - - - te, qui sic di -

T qui sic di - lex - it po - pu -

B - te,

50

S1 di - lex - - it, qui sic di - lex - - it

S2 qui sic di - lex - it

A lex - - it po - pu - lum, qui sic

T lum, qui sic di - lex - it po - pu - lum

B qui sic di - lex - it po - pu - lum, qui

54

S1 po - pu - lum Ma - ri - ae

S2 po - pu - lum, qui sic di - lex - it po - pu - lum

A di - lex - - it po - pu - lum Ma -

T Ma - ri - e for - mam su - mi -

B sic di - lex - it po - pu - lum.

58

S1 for - mam su - mi - te, Ma - ri - e for - mam

S2 Ma - ri - ae for - mam su - mi -

A ri - e for - - mam su - mi - - te,

T - te, Ma -

B Ma - ri - ae for - mam,

62

S1 su - mi -

S2 - te, Ma - ri - ae for - mam su -

A Ma - ri - ae for - mam su -

T ri - e for - mam su - mi - te,

B Ma - ri - ae for - mam su -

66

S1 - - - - te, que vir - tu -

S2 - mi - te, su - mi -

A - mi - te, su - mi - te,

T su - mi -

B - mi - te, su - mi -

70

S1 ^{*} tis est spec - ta - cu - lum. que vir - tu - tis est

S2 te, que vir - tu - tis est spec - ta - cu - lum.

A que vir - tu - tis est spec - ta - cu -

T - te, que vir - tu - tis est spec - ta - cu -

B - te, que vir - tu - tis est

* Wode uses the word 'spectaculum,' but the 1565 printed version has 'speculum'.

75

S1 spec - ta - cu - lum. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al -

S2 Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

A lum. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

T lum. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia Al - le - lu -

B spec - tac - u - lum. Al - le - lu - ia,

79

S1 le - lu - ia,

S2 Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

A Al - le - lu - ia, Al -

T ia, Al -

B Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

83

S1 Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

S2 ia, Al - le - lu - ia,

A le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al -

T le - lu - ia, Al - le - lu -

B ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

87

S1
- - - ia.

S2
Al - le - lu - - - - - ia.

A
le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

T
- - - ia.

B
- - - ia, Al - le - lu - ia.